Filmografía:

2018. “Quiero pelear” de Kadavro - Cámara y edición / Videoclip

2019. “Mis derechos de mujer” - Cámara y edición / Intervención (Dirección Kiran Sharbis)

2019. “El Giro” - Dirección y post producción de sonido / Cortometraje

2019. “Por qué paramos” - Edición / Spot (Dirección Mariana Gauna)

2019. “Merodea” - Dirección, guión, cámara y edición / Cortometraje

2020. “Estrellita Neuquina” - Cámara / Cortometraje (Dirección Maximiliano Villar)

2020. “Cuarentena Mortal” - Dirección, guión, cámara y edición / Mediometraje

2020. “Melina” - Dirección, guión, cámara y edición / Teaser

2020. “Leyendas Urbanas y Misterios de la ciudad de Neuquén” - Cámara y edición / Documental (Dirección Santiago Rosa)

2020. “Solo nosotros dos” - Dirección, cámara, arte y edición / Cortometraje

2020. “Merecer” - Dirección, cámara y edición / Cortometraje

2021. “Hocico de ratón” - Dirección de fotografía y cámara / Largometraje (Dirección Facundo Lezcano)

2021. “Sola yo” - Dirección, guión, fotografía y edición / Cortometraje

2021. “Parálisis” - Dirección de fotografía y cámara / Cortometraje (Dirección Karen Alarcón)

2021. “Desencuentro” - Dirección, guión, cámara y edición / Cortometraje

2021. “La última batalla” - Dirección, guión y edición / Cortometraje

2021. “Facundo Lezcano y el cine express” - Dirección, cámara y edición / Documental

2021. “Al filo del matadero” - Dirección de fotografía y cámara / Cortometraje (Dirección Facundo Lezcano)

2021. “Mi Heroína” - Dirección, cámara y edición / Cortometraje

2021. “Toc Toc” - Dirección de fotografía y cámara / Cortometraje (Dirección Karen Alarcón)

2021. “Con ella misma” - Cámara y edición / Cortometraje

2021. “Sin abandonarnos” - Dirección, cámara y edición / Cortometraje

2021. “El tiempo que nos queda” - Dirección, guión, cámara y edición / Cortometraje

2021. “Tu canción” - Cámara / Cortometraje (Dirección Karen Alarcón)

2021. “Cárcel” - Montaje y edición / Cortometraje (Dirección Fiorella Contreras)

2021. “Un día en el lago” - Dirección, guión, cámara y edición / Cortometraje

2021. “Raihué” - Dirección, guión y edición / Cortometraje

2022. “Una copa de vino” - Dirección de fotografía y Cámara / Cortometraje (Dirección Fiorella Contreras)

2022. “La presentación” - Edición y Montaje / Cortometraje (Dirección Fiorella Contreras)

2022. “Hacia el infierno” - Dirección, guión, cámara y edición / Cortometraje

////////////////