María Laura Gerola

Matheu 357, Neuquén Capital, Argentina.
11/12/1984 - 39 años.
Argentina.
(011) 15 65728749
marialauragerola@gmail.com

Diseñadora de Imagen y Sonido

Profesora, Realizadora y Productora Audiovisual.

TÍTULOS ACADÉMICOS

- Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.
  Diseñadora de Imagen y Sonido
  Ciudad Autónoma de Buenos Aires

- Centro Cultural Haedo.
  Polimodal: Arte, Diseño y Comunicación.
  Haedo, Buenos Aires.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- Directora del Corto Documental "A 40 años" Ganador del Plan de Fomento del ENCINE 2022 perteneciente al Ministerio de las Culturas de Neuquén.

- 2019 - Actualmente: Profesora en la Tecnicatura de Musicalización y Sonido de las materias: Técnicas de Sonido I, Técnicas de Sonido II y Técnicas de Sonido III

- 2020 - 2021 Jefa del departamento Estético - Expresivo del CPEM 18.

- 2015 Asistente de Producción del Documental "Canciones Prohibidas"

- 2015 - 2016 Productora del programa *"El Fantasma de la Btv"*, realizado paraUn3tv.

- 2015- 2016 Registro audiovisual para las campañas publicitarias de fotos de la marca de anteojos OPTITECH realizadas en las ciudades de Villa La Angostura y Esquel.

- 2015 Productora a cargo de la cobertura audiovisual del debate de la Ley Federal de las Culturas, realizado en más de 15 provincias del país, para el Ministerio de Cultura de la Nación.

- 2015 Productora del programa "13 Ceros". Documental seriado que recorre a través de la voz de grandes economistas la historia del peso argentino. Realizado para CEPIA y para el Ministerio de Cultura de la Nación.

- 2014 Guionista de “Biogénesis Hip Hop” una serie de 26 micro capítulos en los cuáles se recorre la historia del Hip Hop a través de sus personajes mundiales más emblemáticos. Para Un3 tv.

- 2014 Asistente de producción para Campaña publicitaria de OPTITECH. Realizada en la provincia de Tucumán.

- 2013 Asistente de producción para Campaña publicitaria de OPTITECH. Realizada en la provincia de Salta.

PROGRAMAS

- **Audio:** Sony Vegas 10.0
- **Video**: Adobe Premiere Pro CS6, Vegas Movie Studio y Adobe After Effecs Cs6.
- **Herramientas graficas**: Adobe Photoshop CC 2019 Y Adobe Illustrator CC 2019.
- **Microsoft Office**: Excell, Word.

CURSOS Y SEMINARIOS

- Curso de retoque fotográfico digital en Photoshop.

- Curso de Composición y Mirada de Autor en Cooperativa de la Imagen.

- Taller fotográfico a cargo de Adrián Salgueiro.

- Taller fotográfico a cargo de Javier Pistani.

- Curso de Retrato fotográfico en Cooperativa de la Imagen.

- Curso de Iluminación fotográfica en Cooperativa de la Imagen.

- Habitación 1520. Seminario intensivo de documental. “Percepciones de la Realidad” a cargo de José Luis Guerin.

- Instituto Ricardo Rojas. Historia Cinematográfica Argentina.