PORTFOLIO

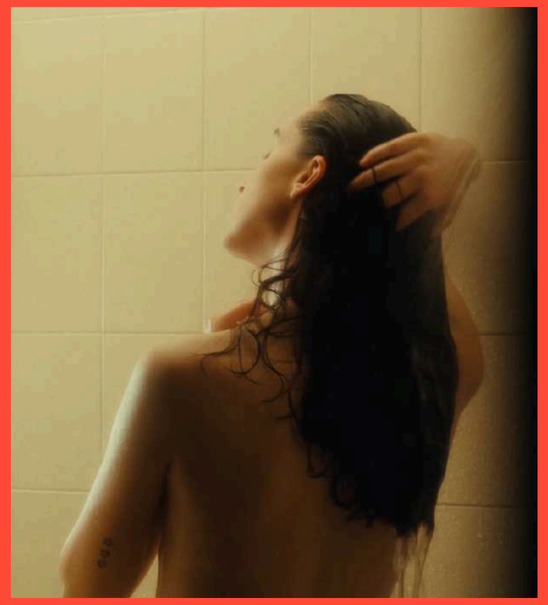
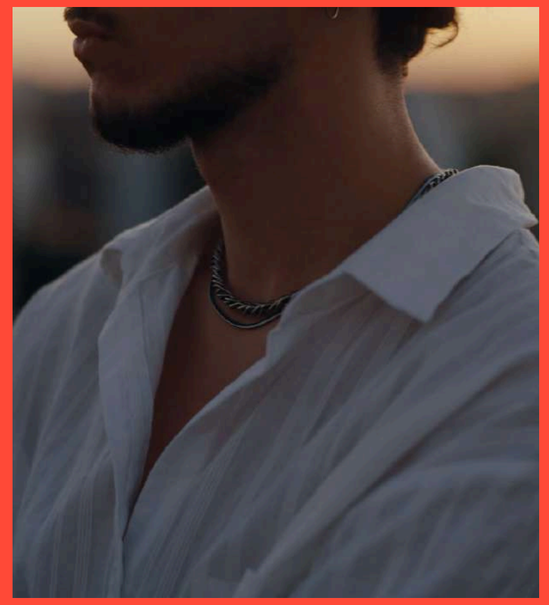
MAITÉN DEL VALLE

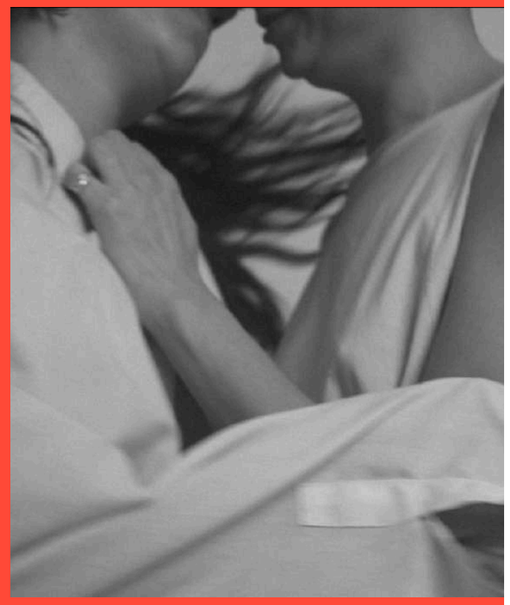
LICENCIADA EN ARTES AUDIOVISUALES. ESTUDIÉ EN LA PLATA, EMPECÉ TRABAJANDO COMO MONTAJISTA, DESPUÉS MUTE HACIA CÁMARA Y TRABAJÉ EN PROYECTOS GRANDES COMO SERIES PARA NETFLIX (EN EL BARRO), Y HASTA DE GIRA EN ESPAÑA CON FITO PAEZ (LA RUEDA MÁGICA EN CARTAGENA). DIRIGÍ VIDEOCLIPS Y CORTOMETRAJES QUE VIAJARON POR EL MUNDO. ME GUSTA LA DIRECCIÓN CREATIVA Y PENSAR LAS IMÁGENES. NACIDA EN NEUQUÉN CAPITAL Y RADICADA EN CABA.

DIRECCIÓN (01)
LQYQ PROCESO CREATIVO(02)(03)
ACC (04)
EDICION (05)
CONTACTO (06)

MAITEN DEL VALLE – PORTFOLIO

DIRECCIÓN



CATU HORDOY MAMITO SESION (25)
WALDÍR - APARTARTE Y LUMBRE VISUALIZERS (24-25)
AGOSTINA LUPARELLA - LO QUE YO QUIERO (24)
NOELIA ROSS - REVERDECE (21)
ARDER SHORTFILM - PREMIO MEJOR MONTAJE FAB (21), MEJOR CORTOMETRAJE FESTIVAL FUCSIA (21)

LO QUE YO QUIERO CLIP

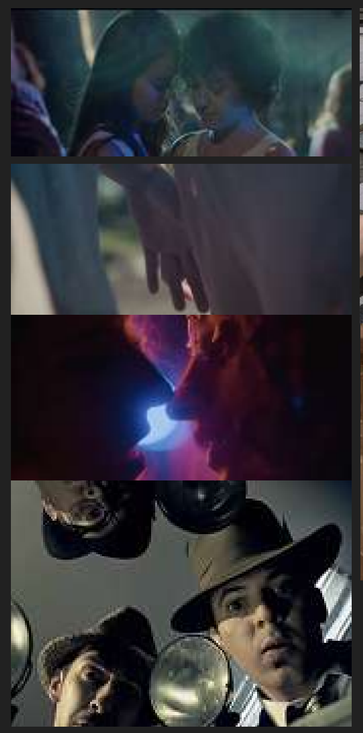
“Lo que yo quiero” es el primer lanzamiento como solista de Agostina Luparella. En este clip exploramos las influencias estéticas y musicales de Agos para definir lineamientos para la creación de su imagen. Indagamos en los artistas en los que ella se inspiró como Daniela Spalla, Bandalos Chinos, y Miranda. La característica que une a estos tres artistas es el pop y la estética vintage traspolado a la modernidad. Partimos de esta base para poder pensar la estética global tanto de la artista como del clip.

Primero definimos una narrativa. La canción habla sobre un desamor y lo hace con una composición musical que, por el contrario, es alegre. Este contraste nos resultó atractivo por lo que lo usamos a nuestro favor para el contenido del clip. Decidimos crear una historia donde un grupo de detectives desarrolla una investigación en lo que habría sido en algún momento el hogar de una pareja de chicas. Ellos van recopilando pistas que buscan resolver el interrogatorio de por qué esa relación se terminó. Mientras la investigación avanza nos adentramos en momentos tiernos y divertidos compartidos por la pareja, generando ese contraste entre la tristeza por la ruptura y la alegría con la que vemos a esta pareja vincularse. Luego de definir una narrativa trabajamos con la directora de arte para plasmar lo vintage en la imagen. Utilizamos un departamento antiguo de Buenos Aires como locación con mobiliaria antigua y refinada, así como también elementos como lupas, tocadiscos, artefactos viejos de cocina. Del mismo modo el vestuario tenía colores vibrantes vinculados a lo pop pero estilos antiguos vinculados a lo vintage. Por otro lado, hicimos uso de recursos como la mezcla de dispositivos como handycam y cámaras compactas digitales.

En cuanto a la post producción trabajamos sobre un tratamiento de color con tonalidades amarillas y verdes y un pequeño soft blur para generar esa sensacion de antiguo y nostálgico. En el diseño gráfico buscamos una tipografía del estílo art nouveau, usamos un amarillo desaturado para el titulo y los créditos y en la portada simulamos una textura de fotografía vieja con un frame dorado y utilizando como protagonista un objeto-pista del video: el souvenir de un viaje. A pesar de tener cierta timidez Agostina se enfrentó con el desafío e interpretó tanto a un detective como a una de las integrantes de la pareja ya que buscaba darse a conocer como artista de una manera interpersonal, generando una cercanía transparente con el público.

Encuadres cerrados para reforzar la intimidad entre ellas

REFERENCIAS ENCUADRES



VESTUARIO

Estética vintage que vaya de la mano con la locaciòn

LOCACION

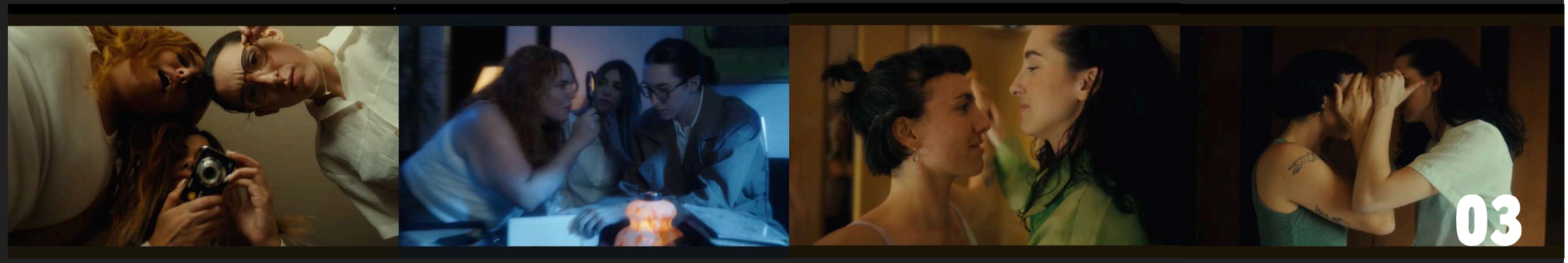
OBJETOS

ILUMINACIÓN

Buscamos iluminar los espacios de manera cálida para las escenas de pareja y un tanto más frías para las escenas de los decetives, hicimos uso de luces práctias para generar puntos de luz en la imagen

CLICK ACA

STILLS



LO QUE YO QUIERO CLIP

CÁMARA

OPERADORA DE ROBÓTICAS EN TEATRO COLÓN (JUNIO 2025 A DICIEMBRE 2025)
OPERADORA DE CÁMARA CCTV PARA SHOWS, ALGUNAS PRODUCTORAS CON LAS QUE HE TRABAJADO CAMAUER RENTAL (SHOW MARIA BECERRA 2025), PRODUCCIONES FAV (2025), TIEMPO BETA (2024-2025).

ACC

FREELANCER VIDEOCLIPS&PUBLICIDAD
1ACC OASIS DOCUMENTAL WORLD TOUR (25)
DUKI YG - DANCE (21) BAD BUNNY ARTIST OF THE YEAR APPLE (22) NICKI NICOLE, BAD GYAL - ENAMÓRATE (23)
FITO PAEZ- RUEDA MÁGICA - EADDA9223 - CARTAGENA (23) YAMI SAFDIE VISUALIZERS (25) HECHO EN ARGENTINA SPOT (24)

SERIES
DIARIO DE UN GIGOLÓ (2021)
SECRETO DE LA FAMILIA GRECO (2021)
TE PARA SEIS (2023)
EN EL BARRO (2025-2026)

PIN CHA ME

EDICIÓN

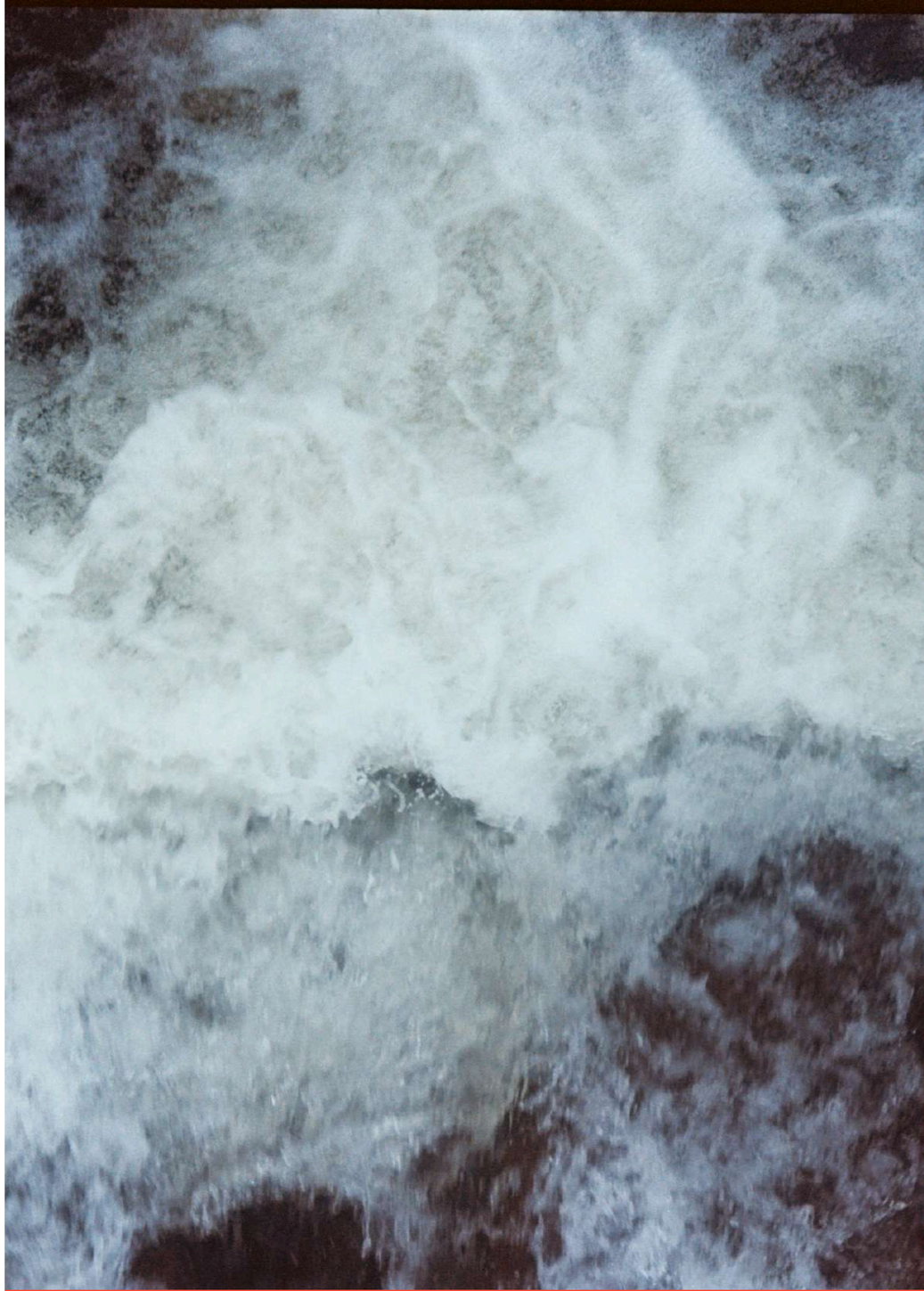
(05)

05

EDICIÓN

TVU CANAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA (2019-2021)
SPOTS CONICET (2021)
SANDWICH AGENCIA (2025 - 2026)
FREELANCER MOTION GRAPHIC NETZUN, INDÓMITA REVISTA (2020-2021)
VIDEOCLIPS NOTWALDIR LUMBRE Y APARTARTE, LQYQ AGOSTINA LUPARELLA, MAMITO SESION, SILVER DUET SESION.

MAITENDEL VALLE



CONTACTO

+54 2995574957
maitenelvalle@gmail.com
@mmaiten

CONTACTO

+54 2995574957
maitenelvalle@gmail.com
@mmaiten

:)